

**MESTNA OBČINA MURSKA SOBOTA**  
**Kardoševa ulica 2**  
**9000 Murska Sobota**

**Zadeva: PREDLOG ZA PODELITEV NAGRADE OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU g. FRANCIJU JUSTU.**

Spoštovani,

Pomurska akademija PAZU predlaga, da ob slovenskem kulturnem prazniku prejme **NAGRADO ZA ŽIVLJENJSKO DELO NA PODROČJU KULTURE** Mestne občine Murska Sobota gospod **FRANCI JUST**, stanujoč na Prvomajski ulici 7, 9000 Murska Sobota.

### **OBRAZLOŽITEV**

Franci Just (1959) je po končani gimnaziji študiral slovenski jezik in književnost ter primerjalno književnost z literarno teorijo na Filozofski fakulteti v Ljubljani. Po končanem študiju se je zaposlil kot profesor slovenskega jezika in književnosti na Srednji poklicni in tehniški šoli Murska Sobota. Svoje šolsko delo je nadgradil z dvema pedagoškima publikacijama: Miklošičeva zlaganka, pomožno učno gradivo za slovenski jezik v osnovnih šolah (1991) in Miklošičeva mapa, pomožno učno gradivo za slovenski jezik v srednjih šolah (1991). V 80. letih se je posvečal literarni kritiki in v različnih časopisih ter revijah (Delo, Večer, Dialogi, Mentor, tednik Vestnik) objavljaj zapise o aktualni slovenski književni produkciji. Na začetku 90. let se je posvetil vprašanju jezikovne kulture in javne rabe slovenščine. Plod tega je 100 zapisov v časopisu Vestnik v rubriki Za zeleni jezik v letih 1992-1996.

Pri Zvezi kulturnih organizacij Murska Sobota je uredil več monografskih in periodičnih publikacij ter bil urednik kulturološke revije Separatio. V založbi Franc-Franc je v letih 1992-2016 urejal več knjižnih zbirk, v knjige prispeval spremne besede in sodeloval pri organizaciji literarnih prireditev ter bil v letih 1996-2019 programski vodja literarnega festivala Oko besede in v letih 2009-2015 programski vodja festivala narečne književnosti Dialekta.

Od 90. let 20. stoletja se posveča raziskovanju literarnih pojavov in osebnosti v slovenskem panonskem prostoru in Porabju. S tega raziskovalnega področja je v strokovnih revijah in zbornikih objavil številne literarnozgodovinske razprave, svoje raziskave pa je strnil v samostojnih knjigah Med verzuško in pesmijo (2000), Besede

iz Porabja, besede za Porabje (2003), Panonski književni portreti 1 (2006), Panonski književni portreti 2 (2012), Porabje (2009, prevod v madžarščino A Rába-vidék, 2011, prevod v angleščino The Raba Region, 2011), Veršuši, pripovedavke in zmenje 1. Pogled na literarno ustvarjanje v prekmurskem jeziku do 1919 (2015), Prekmurski pisateljski prostori (2019). Je eden najpomembnejših sodobnih glasnikov in raziskovalcev književnosti slovenskega panonskega prostora.

Je tudi soavtor knjig Slovensko Porabje (2001), Reka Mura v Sloveniji (2003), Občina Lendava/Lendva Község/Lendava commune (2005), Matija Balazic: Na križpotju življenja – zbrani spisi (2005), Občina Gornja Radgona/Gornja Radgona Commune/Gemeinde Gornja Radgona (2007), Goričko – na zelenem otoku presahlega morja (2008), Občina Šalovci/The Municipality of Šalovci/Šalovci község (2008), Občina Črenšovci/The Municipality of Črenšovci (2008), Po ravnici navzgor. Literarni opus Ferija Lainščka – evidence in refleksije (2010), Občina Puconci/The Municipality of Puconci/Gemeinde Puconci (2011), Erato, muza ljubezenske in erotične poezije – sledi panonskih muz (2012), Občina Veržej/The Municipality of Veržej/Die Gemeinde Veržej (2013), Slovenska pisateljska pot – vodnik po domovanjih 106 pesnikov in pisateljev (2013), Radenci/The Municipality of Radenci (2018), Pregled zgodovine Prekmurja – preteklost Prekmurja od prazgodovine do konca 20. stoletja (2021), Čas pozabe (2021), So z nami, smo z njimi 1 (2023).

Njegova bibliografija šteje 232 enot. Za dosežke v literarnozgodovinskem raziskovanju in publicistiki je leta 2005 prejel nagrado Slavističnega društva Slovenije.

S spoštovanjem,

pom. akad. dr. Mitja Slavinec

